



Saplingbladet

MARS 2024

Snack och
skratt med
**SEAN
BANAN**

INUTI SPELVÄRLDEN

MINECRAFT

Följ med oss på en tur på
Minecrafts huvudkontor!

UPPTÄCKTSRESA
Fantastiska platser och
intressanta fakta

Saplingbladet

Välkomna till Saplingbladet, tidningen där era röster hörs!

Det är med stor glädje och tacksamhet att jag hälsar er välkomna till det andra numret av Saplingbladet.

TACK TILL ER, VÅRA LÄSARE

Ett varmt tack till er alla som har tagit er tid att läsa Saplingbladet och dela era tankar med oss. Er respons är bränslet som driver denna tidning framåt. Vi lyssnar och värdesätter varje ord ni delar med oss.

ERA IDÉER GÖR SAPLINGBLADET MAGISKT

Till våra fantastiska barn, era idéer är som ljusglimtar som lyser upp varje sida. Ni gör Saplingbladet unikt och fyller det med er fantasi

och kreativitet. Ett stort tack till er för ert engagemang och alla era bidrag.

ERA BERÄTTELSE, ERA RÖSTER

Vi vill höra mer från er! Saplingbladet är er plats att uttrycka er själva. Därför bjuder vi in er att skicka in era krönikor och insändare. Dela med er av era tankar, drömmar och upplevelser.

Så, låt oss fortsätta denna fantastiska resa tillsammans. Saplingbladet är inte bara en tidning, det är er plattform, er gemenskap. Tillsammans skapar vi något speciellt. Tack för att ni är en del av Saplingbladet - av barn - för barn.

Med varma hälsningar,

Ali Janani

Ansvarig utgivare för Saplingbladet



Mirna Afram Janani
Barnansvarig
mirna@sapling.se



Vanja Charamal
Grafisk formgivare
vanja@sapling.se



Ali Janani
Ansvarig utgivare
ali@sapling.se



INNEHÅLL

- 4. UTFORSKA VÄRLDENS HÖGTIDER**
Vi lär oss om strålande och festliga högtider som omfamnas av människor världen över.
- 6. HITTA ORDEN**
- 7. ROLIGA FAKTA**
- 8. MANNEN BAKOM SEAN BANAN**
En hjärtlig intervju fylld med skratt, livsinsikter och nostalgiska ögonblick.
- 12. UPPTÄCK VÄRLDEN**
Upptäck fantastiska platser och intressanta fakta om geografi!
- 14. MAGIN BAKOM MOJANGS MINECRAFT**
Saplingbladets läsare besöker Mojangs kontor för en intervju med Minecrafts Nikoo.
- 20. GÅTORNAS GÅTOR**
- 21. INSÄNDARE**
Skicka din insändare till oss på saplingbladet@sapling.se
- 22. KATTER I FOKUS**
Vi utforskar dessa lustiga karaktärer.
- 24. FRÅGA EXPERTPANELEN**
Experter inom olika yrken svarar på era frågor!
- 26. DEN SOM SPAR, HEN HAR**
Vi lär oss om ekonomi och historien bakom pengar.
- 28. LÄCKRA RECEPT**
Enkla recept, stora smaker! Här hittar du recept på klassiska favoriter.

UTFORSKA VÄRLDENS HÖGTIDER

Nouruz är en högtid som firas för att välkomna våren och solens återkomst av olika folkslag, främst perser, kurder, azerier, tadzjiker, kirgiser, uzbeker, turkmener, kazaker, balucher, pashtuner, zazaer och hazarer.

TEXT: PERSONUPPGIFTER SKYDDADE **FOTO:** PEXELS

Betydelsen av Nouruz sträcker sig djupt in i persisk kultur, och själva ordet översätts till “ny dag”. Det är en tidpunkt av glädje och firande då människor välkomnar att det gamla året har passerat och att våren nu tar sin början. Nouruz representerar på sätt och vis en nystart och en möjlighet att omfamna nya äventyr och möjligheter.

SOFREH HAFT-SEEN

Familjer förbereder sig för Nouruz genom att skapa en vacker duk kallad “Sofreh Haft-Seen”. Denna duk är smyckad med sju specifika föremål, var och ett börjar med bokstaven “S” på persiska. Dessa symboliserar olika aspekter av livet och naturen, som grönska, fruktbarhet och styrka.

GEMENSKAP OCH GLÄDJE I ÖPPNA HEM

Under Nouruz öppnar människor sina hem och hjärtan för varandra. Gemenskapen står i fokus, och människor delar

måltider och njuter av varandras sällskap. Sånger och dans fyller luften när människor firar denna glädjens tid.

SMASKIGA GODSAKER

Precis som på påsk i vissa kulturer, målas ägg under Nouruz i olika färger. Dessa färgglada ägg representerar livet och fruktbarheten som blomstrar under våren. Söta godsaker och bakverk är en oumbärlig del av firandet och ger en extra anledning att njuta av läckra delikatesser.

EN HYLLNING TILL FÖRNYELSE

Nouruz är inte bara en högtid; det är en hyllning till förnyelse och gemenskap, en tid då människor välkomnar det nya med öppna armar och firar det vackra som naturen och livet har att erbjuda. En tid av glädje, skratt och en kärleksfull samvaro som sträcker sig över gränser och förenar människor i en gemenskap av firande och förväntan inför det kommande året.

Nouruz infaller traditionellt runt den 20-21 mars varje år, då dag och natt är i perfekt balans. Denna symboliska tidpunkt markerar jämvikt och harmoni, vilket gör firandet ännu mer meningsfullt.



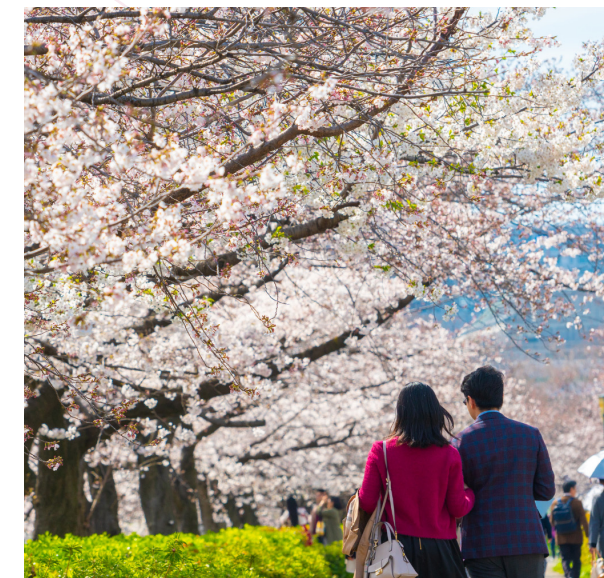
Vi tar en färgstark resa genom olika kulturer. Låt oss upptäcka hur människor runt om i världen firar och skapar minnen!

HOLI FESTIVALEN AV FÄRGER

Holi, även känd som “färgernas festival”, är en glädjefylld högtid i Indien. Människor samlas för att kasta färgat pulver på varandra och spruta vatten, vilket skapar en färgsprakande fest! Holi firas för att välkomna våren och symboliserar glädje, kärlek och en ny start.

HANAMI UNDERBAR BLOMSTERFEST

Hanami är den japanska traditionen att beundra körsbärsblommorna, kallade sakura. Familjer och vänner samlas i parker för att njuta av picknick under träden, medan de beundrar de vackra blommorna. Hanami är en tid för gemenskap och att njuta av naturens skönhet.



SONGKRAN VATTENKRIG OCH NYSTART

Songkran, det thailändska nyåret, är känt för sina vattenkrig där människor kastar vatten på varandra för att symbolisera rening och en nystart. Det är en festlig tid fylld med dans, offer till äldre och välgörenhet. Songkran är en möjlighet att förena samhället och sprida glädje.

HITTA ORDEN

K	D	T	G	C	Q	B	Y	V	A	O	X
M	I	P	L	F	S	E	A	R	K	D	C
I	T	Ö	B	K	R	X	Q	U	V	S	L
N	O	E	N	T	Y	N	O	U	R	U	Z
E	M	L	P	A	B	T	L	J	K	I	Å
C	Y	Ä	R	M	E	F	M	U	T	R	Y
R	N	G	F	T	O	V	Ö	Z	S	A	I
A	X	G	D	F	A	H	C	Q	N	G	V
F	A	H	S	I	E	T	O	B	L	D	K
T	N	K	R	H	A	R	E	L	T	O	B
F	Ö	U	M	P	K	N	S	E	C	L	T
N	Y	V	Å	L	N	T	A	K	R	L	Q

VILKA ORD HITTADE DU?

1. _____ 2. _____ 3. _____

4. _____ 5. _____

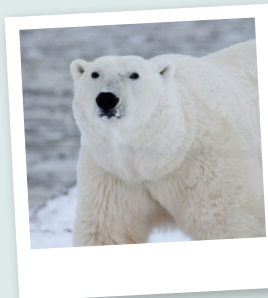
Psst! Du hittar facit på s. 30.

HONUNG BLIR ALDRIG GAMMALT

Arkeologer har hittat krukor med över 3000 år gammal honung i egyptiska gravar, och den är fortfarande ätbar!



ROLIGA FAKTA

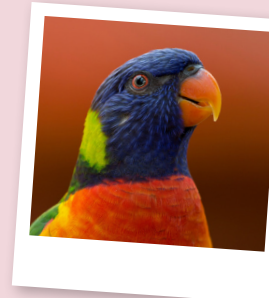


ISBJÖRNAR ÄR VÄNSTERHÄNTA

Forskning har visat att de flesta isbjörnar är vänsterhänta, vilket betyder att de använder vänster tass oftare än höger.

DANSANDE BIN

Honungsbin kommunicerar med varandra genom att dansa. De gör speciella danser för att berätta för andra bin var de hittat mat.



PAPEGOJOR ÄLSKAR MUSIK

Papegojor kan inte bara härma mänskliga röster utan kan också dansa till musik. Vissa papegojor har faktiskt ett sinne för rytm!

BLÅVALEN ÄR ENORM

Blåvalen är världens största djur och kan väga så mycket som 200 ton. Det är mycket mer än vad de flesta dinosaurier vägde!



HÄSTENS SOVVANOR

Hästar sover både stående och liggande. De har en inbyggd låsning i knäna som gör att de kan vila stående utan att falla omkull.

TOMAT ÄR EN FRUKT

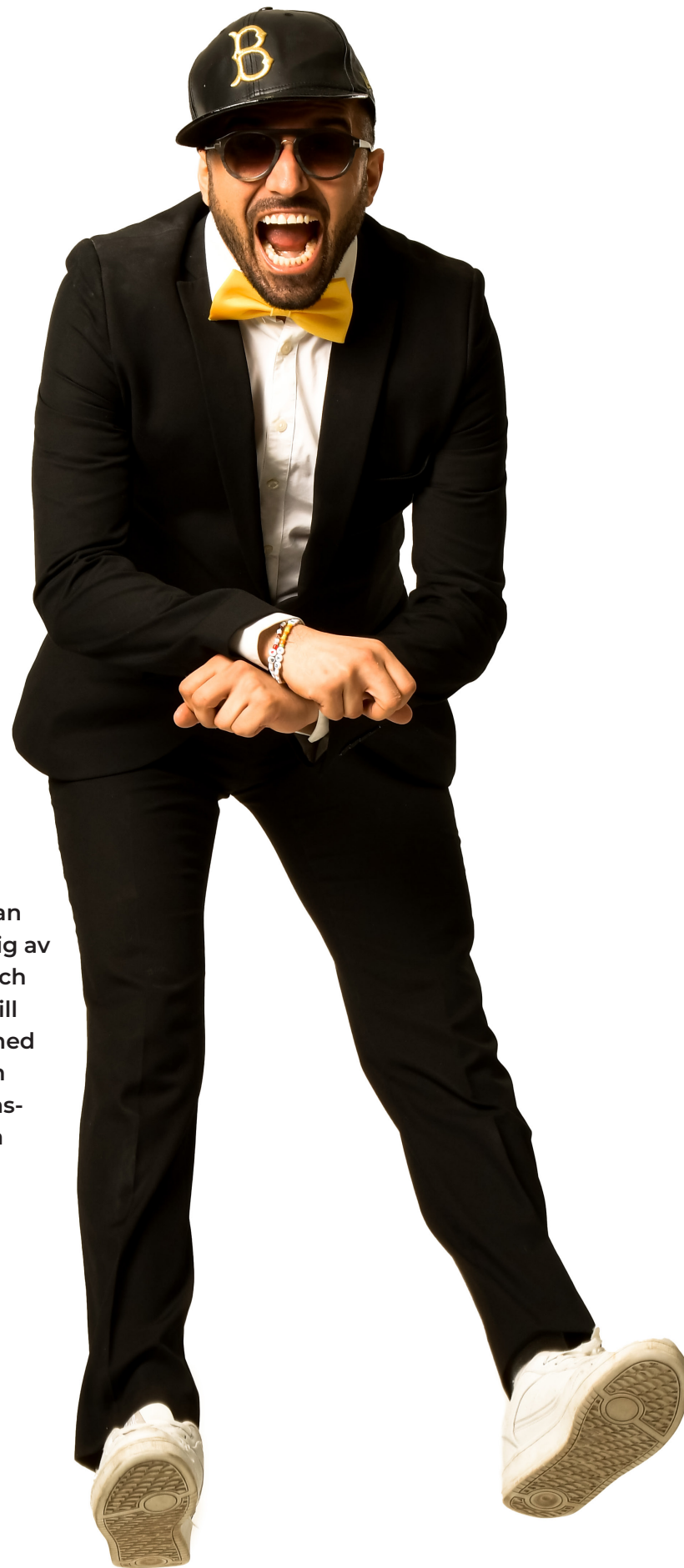
Botaniskt sett är tomaten en frukt, inte en grönsak. Men i köket används den oftast som grönsak i matlagning.

MANNEN BAKOM

SEAN BANAN

Saplingbladets läsare fick chansen att ställa frågor till den folk-käre Sean Banan, och resultatet är en hjärtlig intervju fylld med skratt, livsinsikter, nostalgiska ögonblick och öppenhjärtiga samtal

om motgångar. Sean Banan delar med sig av sina erfarenheter och ger värdefulla råd till våra läsare. Häng med när vi utforskar den lekfulla och visdomsrika sidan av denna älskade artist!



HUR KOM DU PÅ NAMNET SEAN BANAN?

Jag var med i en dans-dokusåpa år 2006 som hette Floor Filler, likt Talang och Idol, och där kallades jag för Sean. Fansen där började sedan kalla mig för Sean Banan.

VAD ÄR DITT RIKTIGA NAMN?

Mitt riktiga namn är Sina Samadi men jag trivs bättre med Sean - det är vad alla kallar mig.

VAR DET DIN PLAN ATT BLI ARTIST NÄR DU BÖRJADE DIN KARRIÄR?

Nej, inte alls. Jag började med att dansa, sen blev jag komiker och visade rumpan på svensk TV. Sedan kom ett förslag om att skriva musik vilket jag tyckte var roligt men jag förväntade mig inget av det. Jag jobbade bara och hade kul när jag skrev "Skaka rumpa", och så blev den en hit! Det är när man har roligt som allt jobb blir bra.

VAD HAR DU GJORT UNDER DEN SENASTE TIDEN?

Senaste tiden så har jag varit med i en musikal som heter Djungelboken: The Musical som har varit det roligaste jobbet jag har haft i hela mitt liv.

VAD GÖR DU PÅ DIN FRITID?

Mycket gaming och träning. Jag är ett vuxet barn.

HUR SER DIN KREATIVA PROCESS UT NÄR DU SKAPAR MUSIK?

Vanligtvis har jag fantastiska producer och kollegor som har gjort en färdig låt. Oftast funkar det så att de har en färdig låt och text men jag hoppar in och skriver mina egna ord men som innehåller samma rytmik och placering, sedan spelar vi in dem. Ett annat sätt är när jag sitter med en låtskrivare i studion och börjar från scratch, det tycker jag är mest roligt. Jag tycker om att bolla med andra människor, för du får alltid grymma idéer om dina bollar studsar mot något annat och kommer tillbaka till dig.

VILKEN ARTIST SKULLE DU DRÖMMA OM ATT SAMARBETA MED?

Jim Carrey. Han är ingen artist men han är en skådespelare och underhållare, och mycket av min inspiration kommer från hans verk, så som Ace Ventura: den galopperande detektiven, The Mask, Cable Guy - det är lite Sean Banan i det hela.

VART KOMMER MAN KUNNA SE DIG HÄRNÄST?

Till våren så kommer jag att turnera med mina Sean Banan-hits men jag planerar faktiskt också en egen musikal. Tillsammans med teamet bakom Djungelboken: The Musical så planerar vi min musikal inför våren 2025.

VAD ÄR DITT BÄSTA MINNE FRÅN EN KONSERT ELLER TURNÉ?

En av dem är från Skellefteå-festivalen för 3-4 år sedan. Jag minns inte hur många men tusentals människor var där för att se mig och sjöng med till alla mina låtar. Det var jätteroligt och jag blev tårögd på scenen.

Ett annat fint minne är från en konsert i Helsingborg i somras. Ett fan till mig brukar komma och hälsa på mig under mina spelningar. Hon heter Tilda och sitter i rullstol men hon har sett runt 50-100 av mina shower. Hon dyker upp med sin mamma och då fixar vi så att hon kan komma backstage. Jag tar också upp henne på scenen för att dansa ibland. Varje gång jag träffar henne så tar hon med sig armband till mig som hon har gjort tillsammans med sin mamma. Hon är fantastisk!

OM DU INTE BLEV ARTIST, VAD HADE DU GJORT? VAD TROR DU ATT DU HADE JOBBAT MED DÅ?

Det hade varit något inom det kreativa, för jag är en kille med alla bokstavskombinationer i hela världen förutom IQ. Det händer mycket i mitt huvud hela tiden och då hade jag gärna velat jobba med något där jag får vara kreativ och skapa, förmodligen som målare, regissör, eller manusförfattare om jag inte får vara artist.



FOTO: SEAN BANAN / PRESS

“Ge inte upp. Du kommer att få fler chanser och möjligheter att nå ditt mål.”

HUR VAR DIN UPPVÄXT?

Den var fin, skulle jag säga. Jag hade dansen. Jag började dansa när min mamma gick bort när jag var 10-11 år. Då ville jag hitta något sätt att stimulera mig själv och dansen var ett sätt för mig att ta mig igenom tuffa tider.

VAR DIN SKOLGÅNG AN-NORLUNDA FÖR ATT DU KOM IFRÅN ETT ANNAT LAND?

Självklart. Även om rasism fanns så var den så pass normaliserad att jag inte visste att det var rasism, förrän idag då jag är vuxen. När jag gick i skolan så var mina kompisar med svensk härkomst i samma klasser, medan de med invandrarhärkomst var i en och samma klass och så ska det ju inte vara. Visst, olika former av rasism fanns men jag la inte märke till det då, det var en annan tid. Man ifrågasatte inte Sverige eller rasismen. Det är en del saker man lär sig mer om när man blir äldre, såsom vad som är okej eller inte att säga, sättet man pratar på, vad som är rasism och inte.

HADE DU EN TUFF SKOLGÅNG ELLER FLÖT DET PÅ?

När jag var liten så blev jag retad och mobbad en del i skolan och det är därför jag jobbar mycket med anti-mobbning idag, speciellt i mina shower. Jag må sjunga om rumpor och underhålla människor men det är när låten är slut som jag kan förmedla något till dem, för då har jag redan fångat deras ögon och öron. Då pratar jag om mobbning och utanförskap. Det var inte alls roligt att bli retad som liten och jag vill hjälpa så många som möjligt att inte gå igenom det idag. Det formar oss (som barn), och det är inte lätt att forma tillbaka. Jag brukar alltid säga:

“Låt oss fixa alla ledsna barn idag, så vi slipper att behöva laga alla trasiga vuxna i framtiden.”

HUR HANTERAR DU MOTGÅNGAR?

Det är olika och beror på vad det är för motgång då alla motgångar är olika men jag försöker att vifta bort det och tänka så positivt som möjligt.

VILKEN ÄR DEN STÖRSTA UTMANINGEN DU HAR

MÖTT I DIN KARRIÄR?

Det är att särskilja på Sean Banan och Sina Samadi. Jag mådde inte så bra som Sean Banan i många år men det var för att jag trodde att jag var Sean Banan. Jag kunde inte skilja på Sina och Sean, för att allt jag gjorde och levde för var Sean Banan. Det var en persona jag var tvungen att omfamna och som folk förväntade sig av mig, vilket gjorde att jag glömde vem jag var och vad jag egentligen ville. Min största utmaning har varit att jobba på mig själv och kunna skilja på när jag är Sian och när jag är Sean Banan, när man ska säga “ja” och “nej”. Det har varit min största utmaning men den har jag överkommit, så nu väljer jag själv när jag vill bli Sean Banan.

HAR DU NÅGRA TIPS TILL UNGA SOM VILL FÖLJA SINA DRÖMMAR?

Det bästa tipset är, hur klyschigt det än låter, att inte ge upp. Föreställ dig ett maratonlopp med fem löpare. Alla fem vill bli sängare men på vägen så finns det hinder efter hinder. Vissa klarar av hindren, andra inte. De som orkar stå kvar och inte ger upp har större chans att nå mål. Om du är kvar i loppet och inte har gett upp än så har du större chans att få en möjlighet jämfört med andra som gett upp. Du kommer att få fler möjligheter och chanser som andra har missat för att de gett upp.

UPPTÄCK VÄRLDEN med oss!

Hej där, äventyrare!

Res med oss runt om i världen och upptäck några fantastiska platser och intressanta fakta om geografi.

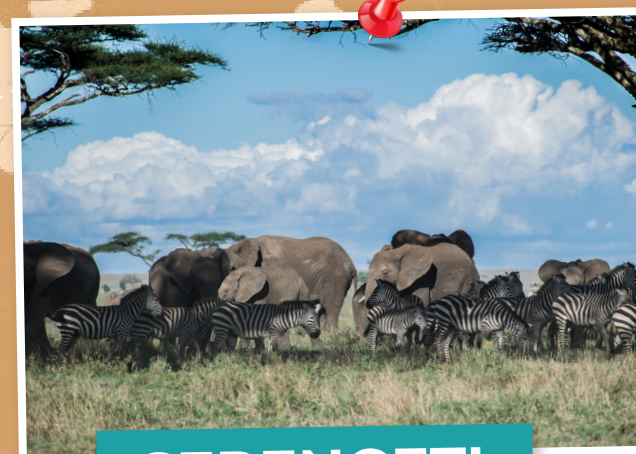
Venedig är som en stad som svävar på vatten. Byggd på pålar och genomvävd av vackra kanaler, är Venedig en plats som verkar hämtad ur en sagobok. Gondoler glider genom vattnet, broar kopplar samman smala gränder, och historia känns levande i varje steg.

VENEDIG



Galapagosöarna är ett naturligt laboratorium av evolutionär magi. Här har djur och växter utvecklats på ett sätt som du inte ser någon annanstans på jorden. Jättesköldpaddor, sjölejon och färgglada fåglar delar öarna med vulkaniska landskap och kristallklara vatten.

GALAPAGOS- ÖARNA



SERENGETI

Serengeti är en vildmarksjuvel i östra Afrika. Här, på de öppna slätterna och under den oändliga himlen, utspelar sig ett av naturens största skådespel – den stora migrationen. Varje år vandrar över två miljoner gnuer, zebror och andra hjorddjur över savannen på jakt efter nya betesmarker.



Högt uppe i de peruanska Andesbergen ligger Machu Picchu, en forntida stad byggd av inkaindianerna. Denna mystiska plats, omgiven av grönska och dimma, var en gång en kunglig borg och tempelkomplex. Att vandra genom dess stenlagda gator och terrasser är som att resa tillbaka i tiden.

MACHU PICCHU



STORA BARRIÄRRETVET

Stora Barriärrevet är världens största korallrev. Här möts du av en explosion av färger när tropiska fiskar, sjöborrar och koraller skapar en levande undervattenssymfoni. Barriärrevet är som naturens eget konstverk.





Minecraft har en massiv och engagerad community av fans över hela världen. Det finns tusentals videor, guider och forum där spelare delar sina skapelser, tips och tricks.

Läs mer och ta del av bilder från platsen där de skapar och håller Minecraft i schack för alla spelare.



MAGIN BAKOM MOJANGS MINECRAFT

En skara av fans på Saplingbladet fick möjligheten att besöka Mojangs kontor för att intervju Nikoo Jorjani, Executive Producer på Mojang.

TEXT: PERSONUPPGIFTER SKYDDADE **FOTO:** PRIVAT

VEM STARTADE MINECRAFT?

Markus "Notch" Persson skapade Minecraft och det släpptes för första gången 17:e maj år 2009. "Notch" jobbade redan som programmerare på en spelstudio i Stockholm men var sugen på att bygga ett spel helt själv. Han la ut en väldigt enkel version på ett forum på internet och sa "Här är min spelidé. Den är inte färdig än, men om det finns någon som tycker att det är kul och vill betala 20 dollar för det så får ni tillgång till spelet medan jag bygger det".

När spelet blev mer och mer populärt så startade "Notch" spelstudio Mojang tillsammans med

Jakob Porsér och Carl Manneh och lämnade över det kreativa ansvaret för Minecraft till Jens "Jeb" Bergensten och på två år så hade Minecraft sålt 1 miljon exemplar. År 2014 så köpte Microsoft upp Mojang för 2,5 miljarder US dollar och samtidigt så slutade "Notch" från sitt jobb på Mojang.

HUR KOM "NOTCH" PÅ IDÉN?

Han har pratat mycket om att han tyckte om de spelen han spelade när han var liten, så pass mycket att han ville bygga på den känslan - att det ska vara enkelt, som Lego eller ett enkelt gränssnitt där du kan hitta på väldigt enkla saker och har kreativ frihet.



VAD ÄR DIN ROLL PÅ MOJANG?

Min roll är som Executive Producer och jag ansvarar för hur vi kan se till att ta hand om våra spelare på ett bättre sätt. Just nu är det lite stökigt för spelarna att förstå varför de ska logga in, hur de hittar sina kompisar, vilka världar de ska välja att spela i eller vem de kan höra av sig till när de inte förstår. Vi har olika team som är ansvariga för de här sakerna och jag hjälper till att ta

hand om spelaren och de problem och utmaningar som finns.

NÄR KOM DU PÅ ATT DU VILLE ARBETA MED SPEL? HAR DU ALLTID VETAT VAD DU VILL BLI?

Nej, jag har inte alltid vetat vad jag vill bli. Min bror spelade väldigt mycket spel när vi var små och när han sedan började jobba på ett spelföretag, då förstod jag att man kunde jobba med det och tyckte det var spännande.

Jag har aldrig pluggat spel, utan jag pluggade naturvetenskap på gymnasiet och statsvetenskap på universitetet. Men när jag var färdig med skolan så blev jag erbjuden att jobba i reception på ett arbete som jobbar med design, så jag testade det.

Jag har gått från design till marknadsföring på Toca Boca spel - från ett äventyr till ett annat. Man måste inte vara säker på vad man vill jobba med när man blir stor. Man kan hitta på lite olika

och se vart man hamnar.

BEHÖVER MAN UTBILDNING FÖR ATT JOBBA HÄR?

Det finns så himla mycket olika saker man kan jobba med inom spel. Exempelvis Programmerare, Projektledare, Speldesigner, Artist, Animatör, UX-Design. För vissa jobb finns det kurser man kan plugga, men en hel del hos oss är självlärda och har lärt sig programmera genom Minecraft-community.

BEHÖVER MAN VARA BRA PÅ ATT SPELA MINECRAFT FÖR ATT JOBBA HÄR?

Nej, absolut inte. Jag var inte alls duktig på att spela och när jag försökte lära mig spelet så tyckte jag att det var jättesvårt att komma igång och då identifierade vi att det här var ett område där vi behöver hjälpa flera nya spelare, inte bara jag. Det var så jag började jobba med det jag gör nu. Det var genom att vara dålig på att spela som jag fick mitt jobb, konstigt nog.

VISSTE DU ATT...

Minecraft är en spelvärld större än jorden. Du kan aldrig nå slutet, det finns alltid något nytt att utforska eller nya platser att hitta!

VAD ÄR DET BÄSTA MED DITT JOBB?

Jag har väldigt roligt på dagarna. När spelare bekräftar att vi gör spelet roligare eller bättre för dem så är det också väldigt roligt.

KAN DU BERÄTTA OM NÅGOT SPÄNNANDE SOM DU HAR GJORT I JOBBET?

Ett projekt jag är stolt över är Recipe Unlock. Vi har tittat på hur vi kan hjälpa nya spelare att komma igång med spelet och har då identifierat att man som ny spelare behöver se recepten för hur man bygger saker i Minecraft mer, så nu kan man få upp dem lättare.

HAR DU NÅGONSIN HAFT ETT PROJEKT SOM VARIT SVÅRT OCH HUR LÖSTE DU DET?

Det bästa är att ta hjälp av sina kollegor. Man är aldrig själv utan kan alltid fråga om hjälp. Man kan också fråga spelarna vad de tycker är den bästa lösningen. Man behöver aldrig lösa något helt själv, utan det är oftast när man försöker lösa något själv som det blir svårare, så ta hjälp av varandra.

VILKA SPEL SPELADE DU NÄR DU VAR LITEN?

Jag spelade mycket Tetris och Super Mario när jag var liten. Jag och min bror hade en Gameboy som vi delade på. På PC spelade jag ett spel som hette Settlers. Jag spelade inte så mycket "pang-

pang"-spel utan mer spel där man byggde samhällen och världar.

FINNS DET ROLIGA ELLER KNEPIGA MONSTER SOM DU HAR STÖTT PÅ NÄR DU SPELAT?

Jag tycker det är lite läskigt att spela Minecraft så det finns många monster jag tycker är knepiga att stöta på. De flesta monstren är läskiga, The Witch som fnittrar, skeletten och zombies. På natten hör man dem, det tycker jag är läskigt.

VILKA ÄR DINA FAVORIT-RESURSER ELLER VERKTYG I SPELET?

Jag tycker om hinken. Om man håller vatten på lava så blir det obsidian (lavasten), om man träffar en kossa så kan man mjölka den med hinken och om man blir förgiftad så kan man dricka den mjölken, så hinken är väldigt bra att ha med sig. Sen så tycker jag om katterna, för katterna skyddar en mot Creepers.

HUR LÄNGE HAR DU SPELAT? VILKA COOLA SAKER HAR DU GJORT?

Jag började spela Minecraft för fem år sedan när jag började jobba på Mojang. Jag har byggt en berg-och-dalbana med mina syskonbarn vilket var väldigt roligt. Vi har också byggt ett hopptorn så att man kunde hoppa ner i vattnet!



ETT VIRTUELLT LEGO-LAND

Minecraft har ofta beskrivits som ett digitalt Lego-land eftersom spelarna kan bygga nästan vad som helst med hjälp av olika block och material. Det är som att ha oändliga legobitar att leka med!



Minecraft har blivit så populärt att det har påverkat andra delar av populärkulturen. Det har inspirerat böcker, filmer, leksaker och till och med en musikfestival!

OM DU FICK LÄGGA TILL. ÄNDRA ELLER TA BORT EN GREJ I MINECRAFT, VAD SKULLE DET VARA?

Jag går alltid vilse i spelet. Jag tappar bort mina kompisar och vart jag har min bas, så jag skulle vilja ha bättre sätt att hitta hem. En minimap som finns i vissa andra spel skulle underlätta.

HAR DU VÄNNER ELLER ANDRA SOM DU BRUKAR SPELA TILLSAMMANS MED?

De bästa spelstunderna är tillsammans med mina syskonbarn. Man bygger massor och har det roligt.

Det är roligt att spela tillsammans.

Mina vuxna kompisar spelar inte så mycket. Då spelar jag med mina kollegor i så fall. Det som är bra att spela med andra vuxna är att de kan göra de saker man själv inte gillar, till exempel att slåss med monster. Vi spelar andra spel också.

HAR DU TIPS PÅ HUR EN FÖRÄLDER KAN KOMMA IGÅNG MED ATT SPELA?

Man kan börja med att titta på YouTube för att bekanta sig med spelet. Börja sedan med att spela

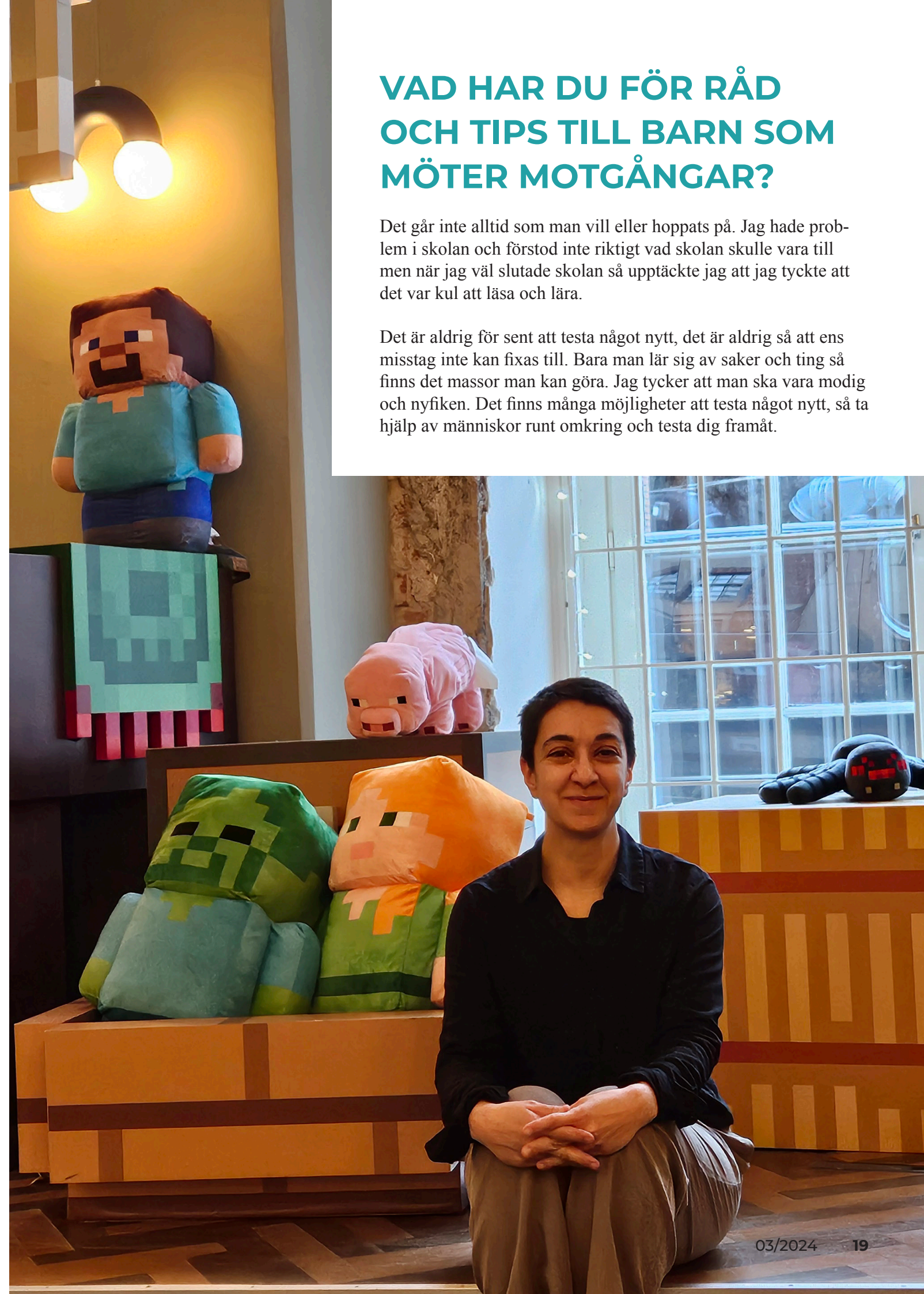
i Peaceful eller Creative Mode för då kommer det inte ut några monster. Då kan du lära dig och navigera i världen och testa att bygga lite själv.

Det kan vara läskigt när det kommer monster på nätterna men du kan ställa in så att det aldrig blir natt och då behöver du inte ens tänka på monster. Det går att ändra spelreglerna i spelet så att det blir enligt dina egna villkor, för det kan vara svårt att veta vad som händer. Så spela i Peaceful eller Creative Mode, bygg lite och ha kul!

VAD HAR DU FÖR RÅD OCH TIPS TILL BARN SOM MÖTER MOTGÅNGAR?

Det går inte alltid som man vill eller hoppats på. Jag hade problem i skolan och förstod inte riktigt vad skolan skulle vara till men när jag väl slutade skolan så upptäckte jag att jag tyckte att det var kul att läsa och lära.

Det är aldrig för sent att testa något nytt, det är aldrig så att ens misstag inte kan fixas till. Bara man lär sig av saker och ting så finns det massor man kan göra. Jag tycker att man ska vara modig och nyfiken. Det finns många möjligheter att testa något nytt, så ta hjälp av människor runt omkring och testa dig framåt.



GÅTORNAS GÅTOR

1

Jag flyger utan vingar, gråter utan ögon.
Var jag än går, följer skuggan mig som min
trogne följeslagare.
Vad är jag?

Jag har hundratals fingrar men inga naglar,
jag har många ben men står inte på marken.
Jag har många blad men jag är inte en bok,
och jag är ofta känd för min ålderdom.
Vad är jag?

2

Jag kan vara kort eller lång, jag kan vara
snabb eller långsam.
I mig finns många hemligheter, men jag
visar aldrig vem jag är.
Vad är jag?

3

Jag har städer utan hus,
och berg utan toppar.
Jag har hav utan vatten,
och öken utan sand.
Vad är jag?

I en värld av svart och vitt,
Jag växer, men jag har inget liv.
Jag äter, men jag är inte levande.
Jag andas, men jag har ingen näsa.
Vad är jag?

5

I skyddets skugga, där stjärnor
gömmar sig,
Barnens magi, en berättelse som
tar sitt eget lopp.
Där varje ord är som en värdefull
skatt,
Namnen skyddade, små hjältar
runt om i landet.
Vem är jag, där barnen skapar
mitt innehåll?
Mitt namn, en hyllning till deras
kraft och kreativitet,
är stark och lång.

6

Hur många gåtor kunde du lista ut? Du hittar de rätta svaren på sida 30.



Vill du dela dina tankar och åsikter med andra barn runt om i Sverige?
Det är enkelt! Skicka in ditt svar till Miracle, eller något du vill dela med dig av,
till vår e-postadress saplingbladet@sapling.se.

KATTER I FOKUS LUSTIGA KARAKTÄRER

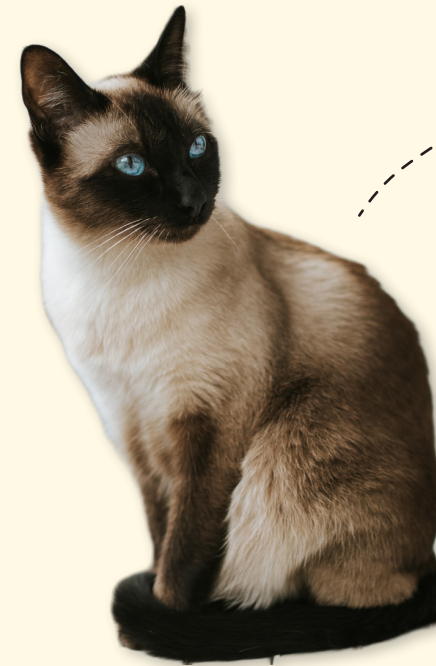
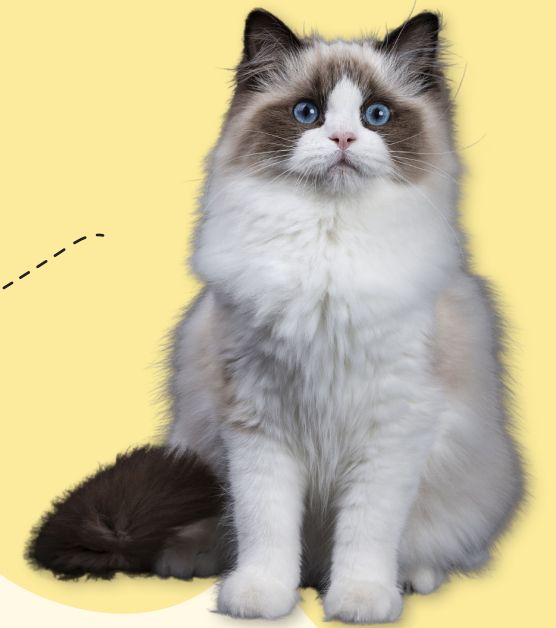


SPHYNX

Sphynxkatter är unika eftersom de saknar päls, men tro inte att de är kalla – de är riktiga mysproffs! Dessa charmiga nakenkatter älskar att kura ihop sig och mysa för att hålla sig varma och bekväma.

RAGDOLL

Visste du att Ragdollkatter är som levande "trasdockor"? De har fått sitt namn på grund av deras unika egenskap att bli helt avslappnade när de hålls, nästan som mjuka trasdockor!



SIAMES

Visste du att Siameskatter inte bara är kända för sina vackra blå ögon, utan de är också riktiga pratkvavar? Dessa charmiga katter älskar att uttrycka sig och kommunicera med sina ägare.

SCOTTISH FOLD

Har du hört talas om dessa katter? De är inte bara kända för sina unika öron som viker sig framåt, utan dessa katter är också äventyrliga upptäcktsresare med en lekfull personlighet!



FOTO: CANVA

MAINE COON

Maine Coon-katter anses vara en av de största och har långa öron och en fluffig tovig svans. Denna katt ras är inte bara stor, utan de är också mästare på socialt umgänge!

FRÅGA EXPERTERNA!



**ZAKLINA MILENKOVSKI
LÄKARE**

VARFÖR BEHÖVER BARN VITAMINER?

Vitaminer är helt enkelt olika sorters viktiga "byggstenar" i kroppen, som kroppen behöver för att fungera. Exempelvis för att bygga hår, för att ögonen ska fungera eller så att ditt immunförsvar kan hålla dig frisk. De flesta vitaminer får man i sig om man äter blandad kost. T.ex. vegetarianer/veganer behöver fylla på med extra vitaminer, för de kan ha svårt att få i sig tillräckligt av vissa ämnen.

VAD HÄNDER MED VÅRA KROPPAR NÄR VI SOVER?

Jag brukar säga till mina patienter att sköta sin sömn är det bästa man kan göra för att hålla sig frisk. Det är otroligt viktigt att sova ordentligt, man blir sjuk annars. Hela kroppen reparerar sig och bygger upp sig efter vakenheten. Immunförsvaret byggs upp och repareras. Allt du gjort och lärt dig på dagen rensas och sorteras i hjärnan på natten, så att vissa saker fastnar i minnet och vissa saker behöver du inte ha kvar i minnet och de sorteras bort. Ditt hjärta och blodtryck får vila efter en hel dag, och ditt hormonsystem får balans. Du kommer att sova ungefär 25 år av ditt liv!

VAD ÄR BLODGRUPP FÖR NÅGOT?

Tänk att det finns röda och vita blodkroppar i blodet. De röda kan "se ut" på fyra olika sätt, alla människor i hela världen har

någon av dessa fyra. A, B, AB eller 0 (noll). För att krångla till det lite till kan varje blodgrupp ha något vi kallar Rh+ eller Rh-faktor. Så när är det viktigt med blodgrupp? När du skall opereras och kanske behöver en blodtransfusion, eller när en kvinna är gravid, då behöver man veta om hon och bebisen har samma Rh-faktor. Den som har "0"-blod kan ge blod till alla andra, men bara ta emot från en annan med 0-grupp. De andra kan i princip ge till sin egen grupp och ta emot från densamma, men också från 0-gruppen.



**REINE BERGLUND
POLIS**

HUR TRÄNAR POLISER FÖR ATT VARA REDO FÖR ALLA SITUATIONER?

Vi har kontinuerliga utbildningar och fortbildningar. Det kan innebära juridik, bilkörning, skytte, självskydd och olika case.

Med case menas övningar där man får agera vid olika typer av scenarion, som att någon misshandlar en annan människa i en lägenhet. Vi får ofta själva vara så kallade figuranter, det vill säga vara "skådespelare" och kanske låtsas vara påverkade av alkohol, vara arg och skrika och samt hota någon annan med låtsasvapen etc.

VILKA VERKTYG ANVÄNDER DU MEST I DITT ARBETE?

Det absolut viktigaste är den "verbala judon", att vara duktig på att prata, men också på att lyssna. Kan man lugna en hotfull situa-

tion bara genom att prata så är det värt mycket. När absolut ingenting annat fungerar så har vi vapen, batong, pepparspray, elchockvapen, handfängsel och annat, plus kollegor som alltid ställer upp.

VAD GÖR POLISEN FÖR ATT STOPPA MOBBNING?

Vi är emellanåt ute i skolor och pratar bland annat om hur man inkluderar andra och hur man är en god medmänniska. Att behandla andra som man själv vill bli behandlad. Att motverka mobbning kanske ändå är skolans arbetsuppgift, och främst genom föräldrar under uppväxten, att lära sig rätt värderingar och ett gott beteende.



**SANNA KNUTSSON
ADVOKAT**

OM DU SJÄLV BEHÖVER EN ADVOKAT, FÅR DU ANVÄNDA DIG SJÄLV SOM ADVOKAT?

Ja, det kan jag göra om jag vill. Men det är alltid bra att ha en neutral advokat som kan hjälpa en om man hamnar i en svår situation!

ANVÄNDER ADVOKATER HEMLIGA KODORD I RÄTTSSALEN?

Inte med varandra eller med domaren. Men jag kan absolut ha hemliga tecken med mina klienter. Ibland i rättsalen och ibland under förhör. Till exempel när barn har mig som advokat och de ska prata med en barnpolis om något som hänt. Då kan vi ha hemliga tecken som till exempel betyder att min klient behöver en paus eller vill dricka något. Om klienten visar eller säger kodordet

så avbryter jag förhöret och säger till polisen att min klient behöver ta en paus.

OM DU KUNDE VÄLJA EN MAGISK KRAFT ELLER FÖRMÅGA ATT ANVÄNDA I DITT JOBB SOM ADVOKAT, VILKEN SKULLE DET VARA OCH VARFÖR?

Då skulle jag välja att kunna teleportera mig, så att jag slapp vänta på bussar och tåg när jag ska till domstolen eller träffa en klient, och så att jag hinner hjälpa fler vuxna och barn.



**PATRIC LUNDELL
BRANDMAN**

HUR HÅLLER DU DIG LUGN OCH FOKUSERAD I EXTREMT STRESSIGA SITUATIONER?

Vi håller oss lugna genom att öva och träna mycket så vi känner oss trygga i vad vi ska göra när vi åker på larm. Men vi blir också stressade ibland och då gäller det att andas och lugna ner sig själv och prata med varandra på ett bra sätt.

OM DU KUNDE VÄLJA EN SUPERKRAFT, VILKEN SKULLE DET VARA OCH VARFÖR?

Då skulle jag välja att kunna spruta vatten ur fingrarna, då skulle jag slippa dra med mig vattenslangen när vi släcker bränder!

OM DU SKULLE DESIGNA DIN EGEN BRANDBIL, VILKA TRE EGENSKAPER SKULLE DU INKLUDERA?

Jag tycker vår brandbil är jättefin som den är, men jag skulle också

ha inbyggda massagestolar, en hoppfunktion så vi kan studsas över bilar som står ivägen när vi åker på larm och såklart en läskmaskin!



**JONAS WALLERSTEDT
PILOT**

VILKA ÄR DE VIKTIGASTE EGENSKAPERNA SOM EN PILOT MÅSTE HA? BEHÖVER MAN VARA SUPERMODIG?

Att vara en bra pilot innebär att man kan samarbeta och ta vara på hela besättningens erfarenhet och kunskaper. En lagspelar helt enkelt. Så värst modig behöver man inte vara.

HUR SER EN VANLIG ARBETSDAG UT FÖR DIG SOM PILOT?

Att flyga flygplanet är förstås det viktigaste men det sköter autopiloten större delen av tiden. Men vi piloter kontrollerar hela tiden att den flyger dit vi vill. Mycket av pilotyrket handlar mycket om planering både före flygning och även under flygningen. Att hela tiden ligga steget före. Vi pratar mycket med trafikledningen också som håller koll på oss i luften.

KAN DU DELA MED DIG AV NÅGRA TIPS FÖR NÅGON SOM DRÖMMER OM ATT BLI PILOT I FRAMTIDEN?

Att sköta skolan är nog det viktigaste. Sen att vara intresserad av flyg är också ett plus. Det finns otroligt mycket information på nätet för dom som intresserade av flyg.

Vi har utforskat flera spännande yrken genom ögonen på våra egna kloka läsare och vi har fått svar direkt från experterna själva!

LÄKARE

En läkare diagnostiserar och behandlar sjukdomar och skador inom olika medicinska specialiteter och ger vård till patienter.

POLIS

En polis upprätthåller lag och ordning och skyddar medborgare genom att utreda brott, genomföra patrullering och agera vid nödsituationer.

BRANDMAN

En brandman bekämpar och förebygger bränder. De räddar liv och egendom och ger första hjälpen vid olyckor.

ADVOKAT

En advokat representerar klienter i rättsliga frågor, ger juridisk rådgivning och hjälper till med rättsliga dokument.

PILOT

Piloter är kunniga förare som styr och navigerar flygplanet så att det kan flyga säkert från en plats till en annan.

FOTO: PRIVAT



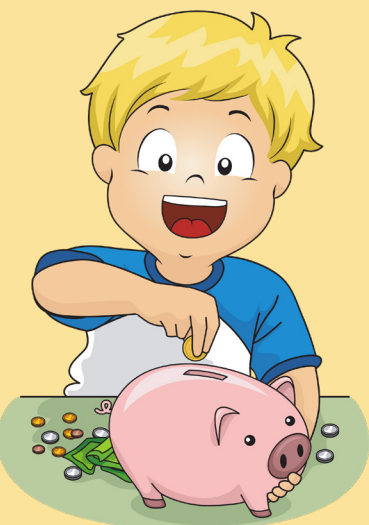
DEN SOM SPAR, DEN HAR



VAD ÄR PENGAR?

Pengar är som magiska små bitar av värde som hjälper oss att byta saker och ting med varandra.

Tänk dig att du har ett jättegott äpple, men du vill ha en leksak istället. Istället för att leta efter någon som vill byta direkt med dig, använder vi pengar för att göra byten enklare och smidigare.



HISTORIEN BAKOM PENGAR

Idag ska vi ge oss ut på en spännande resa genom tiden för att utforska något som vi alla känner till och använder varje dag - pengar! Men vad är egentligen pengar, och hur har de utvecklats genom historien?

TEXT: PERSONUPPGIFTER SKYDDADE ILLUSTRATION: CANVA

FRÅN BYTE TILL MYNT

För länge, länge sedan, bytte människor saker med varandra genom byteshandel. Det innebar att om du hade fjädrar och ville ha fisk, letade du efter någon som ville byta fisk mot dina fjädrar. Men snart märkte människor att detta kunde vara krångligt, så de kom på något fantastiskt - de skapade mynt!

För tusentals år sedan började människor använda små runda bitar av metall som mynt. Dessa hade bilder och symboler på sig

för att visa hur mycket de var värda. Och vips, pengarna var födda!

VARFÖR ÄR VISSA PENGAR MER VÄRDA?

Nu undrar du kanske varför en del pengar är större eller mindre än andra. Det beror på något som kallas "valutor". Alla länder har sina egna pengar, och vissa av dem är mer värda än andra. Precis som när du byter dina fjädrar mot en leksak, kan du byta en typ av valuta mot en annan när du besöker olika platser runt om i världen.

TIPS!

SKAPA ETT SPAR-MÅL

Bestäm vad du vill spara pengar för. Det kan vara något roligt, som en speciell leksak, eller något praktiskt, som att köpa kläder eller skolmaterial.

SÄTT UPP EN SPARBURK

Använd en burk eller en sparbössa för att samla dina pengar. Varje gång du får lite extra pengar, lägg det i sparburken istället för att spendera det.



Svenska kronan (SEK) är den officiella valutan i Sverige. Här är några fakta om den svenska kronan:

Valutakod: SEK

Symbol: Kr

Underenhet: Öre (1 krona = 100 öre)

Centralbank: Sveriges Riksbank

Valutaanvändning: Svenska kronan används som den officiella valutan i Sverige och dessutom i vissa delar av närstående länder, särskilt i vissa områden av Finland.

HISTORIA

Svenska kronan har en lång historia och har funnits i olika former sedan 1600-talet. Fram till 1873 användes både svenska riksdalrar och skillingar som valuta, men efter att Sverige anslöt sig till den skandinaviska myntunionen 1873 infördes guldmyntstandarden, och svenska kronan blev landets officiella valuta.

MYNT OCH SEDLAR

Svenska kronan finns i form av mynt och sedlar. De vanligaste mynten är 1 krona, 5 kronor, och 10 kronor, medan sedlarna kommer i valörerna 20, 50, 100, 200, 500, och 1000 kronor. Mynten och sedlarna har olika storlekar, färger och mönster för att skilja dem åt.

VÄXELKURS

Växelkursen för svenska kronan varierar och påverkas av olika faktorer, inklusive ekonomisk utveckling, inflationsnivåer och globala marknadsförhållanden. Den svenska Riksbanken och andra ekonomiska institutioner övervakar och reglerar valutamarknaden för att säkerställa en stabil ekonomi.

RIKSBANKEN

Sveriges Riksbank, grundad 1668, är Sveriges centralbank och ansvarar för att utfärda och reglera den svenska kronan. Riksbanken spelar en nyckelroll i att upprätthålla prisstabilitet och främja en säker och effektiv betalningsinfrastruktur i landet.

SÄLJ ELLER BYT

Om du har leksaker eller kläder som du inte längre använder, kan du överväga att sälja eller byta dem med vänner. De pengarna kan gå till din sparbuk.

LÄR DIG JÄMFÖRA PRISER

Om du vill köpa något specifikt, jämför priser från olika butiker. Det kan hjälpa dig att hitta det bästa erbjudandet och spara pengar.

LÄR DIG BUDGETERA

Om du får pengar, försök att fördela dem på olika saker istället för att spendera allt på en gång. Det kan hjälpa dig att hålla koll på dina utgifter och spara mer.

HÄRLIGT HEMBAKAT

ENKLA RECEPT, STORA SMAKER

Välkommen till ett smakfullt äventyr där vi utforskar en rad olika bakrecept för att tillfredsställa ditt sötsug och sprida doften av hemlagade godsaker i ditt kök!

TEXT: PERSONUPPGIFTER SKYDDADE FOTO: CANVA



KANELBULLAR

Ingredienser

50 g jäst
5 dl ljummen mjölk
1.5 dl socker
1 tsk salt
2 tsk malen kardemumma
14-16 dl vetemjöl
150 g rumsvarmt smör
Cirka 0.5 dl pärlsocker

Fyllning

150 g rumsvarmt smör
1 dl socker
2 msk malen kanel

Instruktioner

1. Smula jästen i mjölk, tillsätt socker, salt, kardemumma och gradvis vetemjöl.
2. Blanda i rumsvarmt smör och knåda till en elastisk deg.

3. Låt degen jäsa under bakduk i 30-40 minuter, tills den dubblats i storlek.

4. Förbered fyllningen med smör, socker och kanel.

5. Kavla ut degen, bred på fyllningen och vik den dubbelt.

6. Skär i remsor och tvinna till knutar eller rullar.

7. Lägg på plåt och låt jäsa i ytterligare 30 minuter.

8. Sätt ugnen på 225°C, pensla med ägg och strö pärlsocker.

9. Grädda i mitten av ugnen i 8-10 minuter tills gyllenbruna. Låt svalna och njut!

WIENERBRÖD

Ingredienser

500 g smördeg (vaniljkräm eller mandelmassa kan användas som fyllning)
200 g smör, kallt
1 dl socker
1 tsk vaniljsocker
Pärlsocker (till dekoration)
Ägg (för pensling)

Instruktioner

1. Sätt ugnen på 225°C.
2. Dela den färska degen i två delar och rulla ut varje del till en rektangel.
3. Skiva det kalla smöret och placera det på den ena halvan av varje rektangel.
4. Vik över den andra halvan av degen och tryck lätt för att försegla kanterna.
5. Blanda socker och vaniljsocker och strö över den övre delen av degen.
6. Vik degen i tre lager, som om du viker ett brev.
7. Skär degen i önskad storlek och placera dem på en bakplåt.



8. Pensla varje wienerbröd med uppvispat ägg och strö pärlsocker över.

9. Grädda i ugnen i cirka 10-12 minuter, eller tills de är gyllenbruna och genomgräddade. Njut!

MARSHMALLOW- POPS

Ingredienser

Marshmallows
Vita chokladkakor
Strössel eller små godisögon
Pinnar för att göra pops

Instruktioner

1. Stick marshmallows på pinnar för att skapa små marshmallow-pops.
2. Smält vita chokladkakor enligt anvisningarna.



ljum!

3. Doppa varje marshmallow i smält choklad och strö över strössel eller dekorera medan chokladen fortfarande är mjuk.

4. Låt chokladen stelna genom att ställa popsarna i kylskåpet.

KONTAKTA OSS!

BESÖK OSS PÅ
www.sapling.se/saplingbladet

FÖLJ OSS PÅ INSTAGRAM
[@saplingbladet](https://www.instagram.com/saplingbladet)

MEJLA OSS PÅ
saplingbladet@sapling.se



Ali Janani
Ansvarig utgivare
ali@sapling.se

VAD VILL DU LÄSA MER OM?

Vad vill du se i nästa nummer av Saplingbladet? Är det specifika ämnen, artiklar eller teman som du finner intressanta? Har du några önskemål om aktiviteter, pyssel, eller kanske till och med tävlingar?

Mejla dina idéer och önskemål till saplingbladet@sapling.se.

Vi ser fram emot att höra från dig och skapa innehåll som passar dina intressen!

RÄTTA SVAR

HITTA ORDEN s. 6

MINECRAFT
ÄGG
HARE
RAGDOLL
NOURUZ

GÅTORNAS GÅTOR s. 20

Gåta 1: Ett moln
Gåta 2: Ett träd
Gåta 3: Tiden
Gåta 4: En karta
Gåta 5: En eld
Gåta 6: Saplingbladet

I NÄSTA NUMMER...



TIPS!
AKTIVITETER DU
INTE VILL MISSA
I SOMMAR!

REPORTAGE:
INFLUENCERS



EXTREMA
SPORTER



SPÄNNANDE
INTERVJUER

AV BARNEN, FÖR BARNEN

Sapling är ett framstående vård- och omsorgsbolag med starka kärnvärden och en passion för att skapa bättre förutsättningar, särskilt för barn i utsatthet och de som bor i skyddade boenden. Vår kompetenta och engagerade personal arbetar med omsorg, kreativitet och mod för att ge stöd och trygghet till barn och ungdomar.

Saplingbladet är en manifestation av vår övertygelse om att varje röst är viktig. Det är en plattform som ger er, våra barn och ungdomar, möjligheten att uttrycka era känslor, erfarenheter och drömmar. Genom spännande berättelser, intressanta karaktärer och visuell stimulans strävar vi efter att skapa en engagerande och underhållande plattform.

Vi på Sapling tror på livslångt lärande och använder vår kompetens för att ständigt förbättra vårt stöd och vår service. Med kreativitet och mod tar vi oss an utmaningarna för att skapa en positiv inverkan på barnens liv. Vi är dedikerade till att skapa en ny värld där barns och ungdomars röster, historier och fantasier kan blomstra.

Tack för att ni är en del av Sapling, där vi tillsammans bygger en bättre framtid.

